

**Suoranta, Juha 1995. Intellektuaalinen aikuiskasvatus ja elämänmeno.**

- Suomalainen aikuiskasvatus on kiinnittynyt van-  
kasti modernin aikakauden suureen kertomukseen  
ja toiminut keskeisenä kiihdyttimenä kehitykselle,  
jota voidaan kutsua sodanjälkeisen suuren yhteis-  
kuntasuunnittelun ideaksi. Vaikka yhteiskunnallises-  
sa kehityksessä näytetäänkin siirtyneen jälkimoder-  
niin aikaan, yhä vielä ihmiset osallistuvat joukoin  
aikuiskasvatuksen erilaisiin koulutusuomiin, kukin  
sosiaalisen pääomansa, "tarpeidensa" ja maksu-  
kykynsä mukaan ja yhä edelleen aikuiskoulutusta  
huudetaan milloin minkäkin yhteiskunnallisen nyt-  
kähdyksen tasoittajaksi tai katalysaattoriksi suuren  
modernin projektin käsikirjoituksen mukaan. Jos  
yhteiskunta ja aatteet on modernissa mielessä  
menetetty, mikä tehtävä tässä todellisuudessa on  
aikuiskasvatuksella? Mikä on se tulkinta maailmas-  
ta, jonka palvelukseen aikuiskasvatus voisi postmo-  
dernissa ajassa astua? Millä aikuiskasvatus kyke-  
nisi ylittämään monet aikakausien muutoksesta ai-  
heutuvat ristipaineet? Olisiko peräti ajateltavissa,  
että aikuiskasvatus saattaisi toimia tien näyttäjänä  
joihinkin sellaisiin kulttuurisiin muutoksiin, joita ei  
vielä todellisesti ole edes olemassa ja lunastaa näin  
postmodernin sosiaalipoliittisen lupauksensa?  
Aikuiskasvatus 3/1995.

**Suoranta, Juha 1995. Intellectual adult education and way of life.**

- Adult education in Finland is firmly entrenched in  
the Great Story of the Modern Times and it has  
served as a primary motivating force in a develop-  
ment process, which may be referred to as the Great  
Post-war Social Planning Idea. Although it seems  
that societal development has moved over into the  
postmodern era, great numbers of people contin-  
ue to participate in the various educational chan-  
nels of adult education, each according to his/her  
social capital, "needs" and ability to pay. Similarly,  
adult education continues to be called upon to level  
out this or that societal bump or to act as catalyst  
in accordance with the script of the Great Modern  
Project. If society and ??ideals???ideologies???,  
in the modern sense of the meaning, are consid-  
ered to have been lost, what is there for adult edu-  
cation to do in this reality? What is the interpretati-  
on of the world whose service adult education might  
enter in the postmodern era? How can adult edu-  
cation surmount the many cross currents resulting  
from the changes of the times? Indeed, is it even  
thinkable for adult education to act as a trailblazer  
in regard to cultural changes that do not factually  
even exist as yet and thereby redeem its postmo-  
dern social-policy promise?  
Aikuiskasvatus 3/1995.