

KOVERO CAMILLA (2004). **Muuttuva minuus**

Ulrich Beckin (1994) mukaan modernin yhteiskunnan ”yksilöllistymisprosessi” tarkoittaa juuri sitä, että kaikki määrittely-yritykset, jopa minän määrittely, siirtyvät yksilön itsensä tehtäväksi. Kun samanaikaisesti kulttuurisiksi arvoiksi nousevat nuoruuden, terveyden, tehokkuuden ja menestyksen ihannointi, luodaan perspektiivi joka pitää etäisyyttä vanhenemiseen, kärsimykseen ja kuolemaan. Miten moderni ihminen määrittelee minuuttaan esimerkiksi elämän kriisin aikana: miten minuuden olemus muuttuu, jos jatkuvuuden tunne katoaa, yhteenkuuluvaisuuden tunne muuttuu tai häviää ja ympäristössä vallitsevat ihanteet tuntuvat katoavan omasta minuudesta?

Aikuiskasvatus, Vol. 24, 2/2004

KOVERO CAMILLA (2004). **The changing self**

According to Ulrich Beck (1994), the ”individualisation process” of modern society specifically means that all attempts to define something, even defining the self, must be done by individuals themselves. When parallel to this development youth, health, efficiency and success are idealised as new cultural values, a perspective is created which distances itself from ageing, suffering and death. How do modern individuals define themselves during a life crisis, for example? How does the nature of selfhood change if the sense of continuity is lost, the sense of belonging, of togetherness, changes or disappears, and the ideals prevalent in one’s surroundings feel as if they are being lost from one’s own sense of self?